



UN NOUVEL ALBUM POUR L'OSM ET RAFAEL PAYARE STRAUSS *EIN HELDENLEBEN* - MAHLER *RÜCKERT-LIEDER*

DES ŒUVRES TRÈS PERSONNELLES DE DEUX GÉANTS DE LA FIN D'UN SIÈCLE
SORTIE LE 15 MARS 2024

Montréal, le 1^{er} février 2024 — L'Orchestre symphonique de Montréal et son directeur musical Rafael Payare étoffent leur discographie Pentatone avec un enregistrement de *Ein Heldenleben* de Richard Strauss et des *Rückert-Lieder* de Gustav Mahler interprétés par l'une des grandes sopranos actuelles, Sonya Yoncheva. Avec cet enregistrement, Rafael Payare et l'OSM poursuivent leur traversée du répertoire romantique tardif allemand, au cœur de leurs concerts à Montréal et à l'étranger ainsi que de leurs enregistrements pour Pentatone. Avec la parution le 15 mars prochain de son 136^e album enregistré à la Maison symphonique de Montréal en mars 2023, l'OSM poursuit ainsi sa riche tradition discographique depuis 1980.



En effet, après leur enregistrement acclamé de la *Cinquième Symphonie* de Mahler sorti le 3 mars 2023 et nommé le choix de l'éditeur par les magazines Gramophone et BBC Music, Rafael Payare et l'OSM explorent ainsi davantage ce répertoire romantique tardif qui leur sied à merveille.

Au premier abord, ces œuvres forment un assemblage inattendu pour un album : alors que l'on retrouve Strauss dans sa forme la plus exubérante avec une grande fresque musicale aux sonorités somptueuses, Mahler, plus introspectif, choisit l'intimité et l'intériorité des poèmes de Friedrich Rückert dont il restitue l'atmosphère grâce à une orchestration à la fois dépouillée et diversifiée. Néanmoins, adoptant une approche éminemment personnelle et autobiographique, les compositeurs se livrent tous deux à une réflexion approfondie sur l'existence et sur leur place dans le monde.

« Ce fut pour moi une expérience fascinante d'explorer ce répertoire avec l'OSM. Renouer avec Mahler tout en nous immergeant dans l'univers sonore de Strauss représente une étape importante de notre cheminement musical et poursuit notre voyage commun à travers le répertoire allemand et autrichien. Il s'agit également de notre première collaboration avec Sonya Yoncheva, dont la voix

extraordinaire est dotée d'une palette infinie de nuances et de couleurs expressives. C'est un grand bonheur de partager avec vous l'univers poétique et musical de ces deux immenses compositeurs. »

— **Rafael Payare, directeur musical de l'OSM.**

« Ce nouvel album, deuxième jalon d'un partenariat exclusif se déployant sur plusieurs années, est un remarquable témoignage de la relation qu'entretiennent l'Orchestre et son nouveau directeur musical, Rafael Payare. Je m'émerveille des qualités de leurs interprétations straussiennes: virtuosité, chaleur, précision, raffinement – tout y est. La soprano vedette Sonya Yoncheva, dans un double début tant chez Mahler que chez Pentatone, transcende brillamment des frontières que l'on s'impose au fond souvent à nous-mêmes. Une superbe réussite.» — **Renaud Loranger, Vice-président, Artistes et répertoire, Pentatone**



[CRÉER UN COMPTE POUR ACCÉDER AU DOSSIER DE PRESSE INCLUANT L'ALBUM](#)

L'OSM REMERCIE SES PARTENAIRES, SES ABONNÉS ET SON PUBLIC

La contribution des partenaires publics de l'Orchestre étant indispensable à la poursuite de sa mission, l'OSM remercie son principal partenaire, le Conseil des arts et des lettres du Québec, de même que le Conseil des arts du Canada, le gouvernement du Québec et le Conseil des arts de Montréal.

L'OSM est fier de pouvoir compter sur ses fidèles partenaires et tient à remercier Hydro-Québec, présentateur de l'OSM, ainsi que BMO Groupe financier, présentateur de saison.

Nous exprimons également notre reconnaissance envers Power Corporation du Canada, Fondation J.A. DeSève, IG Gestion de patrimoine, ESG UQÀM, Air Canada, CanadaVie, Banque Nationale, Cogeco, Spinelli, BFL Canada, l'Institut Tshakapesh, Bivouac, Clarins, Volvo, Solotech, Iris, Bière Boréale, Charton Hobbs, Distillerie de Montréal, Symphony, Radio-Canada, medici.tv, La Presse PWC et McKinsey&Company.

- 30 -

RELATION DE PRESSE :

Pascale Ouimet, Cheffe relations de presse à l'OSM - pouimet@osm.ca

[Unsubscribe](#) | [Modify your preferences](#)

Orchestre symphonique de Montréal
1600, rue St-Urbain
Montréal, Québec H2X 0S1
Canada

Email Marketing by ActiveCampaign